

## Mattina - Pesaro Studi

Chair: **Alessandra Calanchi**

---

### Ore 09.00 – Apertura dei lavori

#### Mario Casari

*Serendippo andata e ritorno: percorsi indiziari*

#### Sergio Guerra

*Tre dei mille e uno:*

*Basil Rathbone, Peter Cushing, Jeremy Brett*

#### Gabriella Morisco

*Lo smascheramento dell'inchiesta nella parodia di A. M. Kline*

#### Roberta Mullini

*Quando Conan Doyle indaga: il caso Edalji*

Coffee-Break

---

### Ore 11.00

#### Giulia Ovarelli

*Sherlock Holmes tra letteratura e scienza:  
i racconti di Colin Bruce*

#### Luca Renzi

*Congetture su Jakob. Un romanzo "giallo" tedesco*

#### Enrico Solito

*Sherlock e Sherazade*

#### Valerio Viviani

*"Ci sono più cose in cielo e in terra, Holmes..."*

#### Ursula Vogt

*Da Sherlock Holmes al commissario Wallander.*

*La figura del detective e il suo metodo d'indagine nei romanzi  
di Henning Mankell*

### Ore 13.30

Lunch

## Pomeriggio - Biblioteca San Giovanni

Chairs: **Ivo Klaver** e **Anna Maria Ricci**

---

### Ore 18.00

Presentazione del numero speciale della rivista «Linguae &»  
*Sherlock Holmes e il giallo inglese*, a cura di Ivo Klaver

Conversazione con **Takeshi Shimizu** (giornalista BBC World  
e membro della Sherlock Holmes Society of London e della  
Sherlock Holmes Society of Japan)

Incontro con lo scrittore **Paolo Ferrucci** su

*Lo Zen e l'arte della serializzazione al tempo del web*

Presentazione in anteprima del progetto

*Lombroso a Pesaro*

videoproiezione a cura di **Roberto Vecchiarelli**



## Sera - Biblioteca San Giovanni

---

### Ore 20.30

Spuntino etnico presso i locali della Biblioteca

---

### Ore 21.30

*Readings* a cura di **Giorgio Donini**

*Sviolinata* sherlockiana a cura di **Michele Bartolucci**

Mostra multimediale a cura di **Gabriele Mazzoni**  
*Sherlock Holmes nei messaggi pubblicitari*

---

### Eventi collaterali della manifestazione

*Elementare, Sherlock!*

Mostra di disegni e scritti creativi dei bambini della scuola  
elementare D. Raggi di Rimini, organizzata da **Emanuela  
Petrosillo** nei locali della Biblioteca San Giovanni

*"A cena col mastino"*

Taverna Zongo - via Zongo, 15 - Pesaro

**venerdì 15 giugno** dalle ore 20.30

(prenotazioni al n. **347 7505242**)

serata di radiodramma dedicata al *Mastino dei Baskerville*,  
Ideazione e realizzazione **Silvia Veroli** e  
**Roberto Vecchiarelli**, presenta **Giorgio Donini**



Università degli Studi di Urbino "Carlo Bo"  
Facoltà di Lingue e Letterature Straniere



*Comitato scientifico*

**Il Segno dei Quattro**

Alessandra Calanchi  
Sergio Guerra  
Ivo Klaver  
Anna Maria Ricci

Antonella Agnoli  
Gianmaria Moino  
Giulia Ovarelli  
Emanuela Petrosillo  
Roberto Vecchiarelli  
Silvia Veroli

**Progetto grafico:**

Gianmaria Moino

**Info:**

221bbakerstreet@uniurb.it

<http://www.unostudioinholmes.org>

---

*Come Sherazade, nelle Mille e una notte, affida la sua vita alla sapiente arte del racconto, così Sherlock Holmes affida al racconto l'eterno perpetuarsi della propria vita fittizia: dalla penna del dottor Watson alla lunga schiera di scrittori e registi che si sono misurati nel corso del tempo con questo personaggio, sono in molti ad aver mantenuto vivo Sherlock Holmes grazie alle strategie sempre rinnovate del narrare. Da Londra all'Europa, e da qui all'America e all'Oriente, il personaggio di Sherlock Holmes è sopravvissuto alla Storia riproponendosi di volta in volta come un eroe sempre moderno e attuale, ora difensore di valori tradizionali e conservatori, ora portatore di istanze di cambiamento e rinnovamento. Le riscritture, i pastiches, i cosiddetti apocrifi, perfino le parodie hanno contribuito a creare un fenomeno culturale attraversato da tematiche di estrema attualità come l'incontro fra metodo d'indagine e pura intuizione, filosofia orientale e pensiero occidentale, maschilità vittoriana e transgender postmoderno.*

---

**Pesaro Studi**

viale Trieste, 296 – dalle ore 9.00

**Biblioteca San Giovanni**

via Passeri, 102 – dalle ore 18.00